

48^a Stagione di Prosa



Informazioni e biglietteria **Circolo Cultura e Stampa Bellunese**
Piazza Mazzini, 18 - 32100 Belluno - tel 0437948911
info@ccsb.it - www.circoloculturaestampabellunese.it



Venerdì
4 aprile 2025, ore 20.45
Centro Teatrale Bresciano

BOSTON MARRIAGE
di David Mamet
con MARIA PAIATO, MARIANGELA GRANELLI
e LUDOVICA D'AURIA
regia di Giorgio Sangati

Un piccolo capolavoro teatrale dove il non-detto, l'allusione, il paradosso la fanno da protagonisti. In Boston Marriage – termine che nel New England indicava una convivenza tra donne economicamente indipendenti dagli uomini – va in scena l'incontro tra due dame, un tempo molto legate.



Sabato
12 aprile 2025, ore 20.45
Nido di Ragno

LE PRENOM
con ALESSIA GIULIANI, ALBERTO GIUSTA,
DAVIDE LORINO, ALDO OTTOBRINO e
GISELLA SZANISZLÒ
regia di Antonio Zavatteri

Una sera come tante altre tra cinque amici appartenenti alla media borghesia. Uno di loro comunica alla compagnia che diventerà padre e iniziano le solite domande: sarà maschio o femmina, che nome gli metterete? Il futuro papà non ha dubbi che sarà maschio... ma lo sconcerato nasce quando egli comunica il nome...

IL FILO ROSSO TRA ARRIGO E LEONOR

Arrigo Boito ed Eleonora Duse
Museo civico di Belluno - Palazzo Fulcis

dal 15 novembre 2024
al 6 gennaio 2025



ABBONAMENTI

Platea/Galleria Centrale 280 euro
Galleria Laterale 220 euro
Loggione Centrale 160 euro
Loggione Laterale 100 euro

BIGLIETTI SPETTACOLI

INTERO
Platea/Galleria Centrale 45 euro
Galleria Laterale 35 euro
Loggione Centrale 30 euro
Loggione Laterale 20 euro

UNDER 25
Platea/Galleria Centrale 40 euro
Galleria Laterale 30 euro
Loggione Centrale 25 euro
Loggione Laterale 15 euro

Campagna abbonamenti

Nella sede del Circolo Cultura e Stampa Bellunese dal lunedì al venerdì dalle 10.00 alle 13.00
(Per richieste specifiche in altri orari, vi invitiamo a contattarci ad info@ccsb.it o allo 04371948911)

Rinnovo abbonamenti con diritto di prelazione
dal 17 settembre
al 30 settembre 2024

Nuovi abbonamenti
dal 7 ottobre al 14 ottobre 2024

Acquisto biglietti anche on-line singoli spettacoli
dal 21 ottobre 2024

Si accetta il pagamento con Carta del docente e "I8APP"

Il Circolo si riserva il diritto di apportare al programma della Stagione i cambiamenti resi necessari da esigenze tecniche o di forza maggiore ed eventuali variazioni successive alla stampa del presente volantino verranno tempestivamente comunicate.

48^a Stagione di Prosa



CIRCOLO CULTURA
E STAMPA BELLUNESE

TEATRO DINO BUZZATI - BELLUNO



FONDAZIONE
TEATRI
DELLE
DOLOMITI



COMUNE DI BELLUNO

REGIONE DEL VENETO



Retoventi
2024
cultura



PROVINCIA DI
BELLUNO



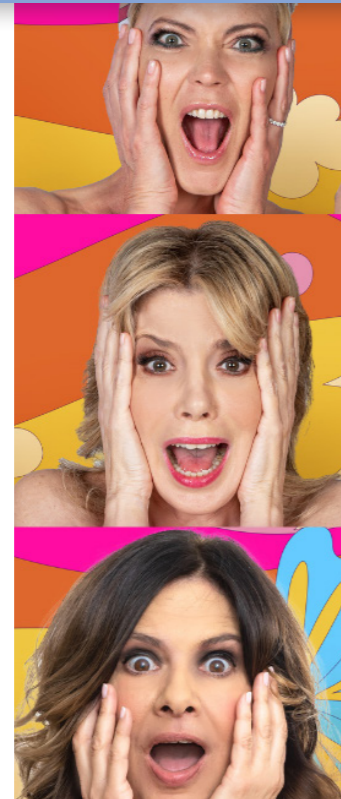
Sabato
9 novembre 2024, ore 20.45

Centro Teatrale Bresciano e
Teatro Faraggiana di Novara

CASTA DIVA

di e con **LUCILLA GIAGNONI**

Prendendo ispirazione dalla cavatina di Bellini "Casta Diva dalla Norma" – invocazione e preghiera alla luna – Lucilla Giagnoni mette in relazione il mito di Maria Callas con quello di Medea, esplorando la loro potenza di regine immortali.



Sabato
30 novembre 2024, ore 20.45

Bis Tremila

DONNE IN PERICOLO

di Wendy MacLeod

con **VITTORIA BELVEDERE, BENEDICTA BOCCOLI**
e **DEBORA CAPRIOGLIO**

regia di Enrico Maria Lamanna

Una commedia frizzante e irresistibilmente divertente, in cui Mary e Jo sono determinate a recuperare la loro amica, caduta nelle grinfie di un nuovo amore che la sta pericolosamente allontanando da loro: la forza delle donne e la loro capacità di fare squadra la fanno da padrona!



Domenica
15 dicembre 2024, ore 20.45

Agdi - GoldenArt Production

OLIVA DENARO

dal romanzo di Viola Ardone

con **AMBRA ANGIOLINI**
regia di Giorgio Gallione

La storia è quella di Franca Viola, la ragazza siciliana che a metà degli anni 60 fu la prima, dopo aver subito violenza, a rifiutare il cosiddetto "matrimonio riparatore". Oliva ci narra, ormai adulta, la sua storia a ritroso, fino al momento in cui dice "no" alla violenza e al sopruso.



Giovedì
16 gennaio 2025, ore 20.45

Compagnia Moliere

L'ANATRA ALL'ARANCIA

di W. D. Home e M. G. Sauvajon

con **EMILIO SOLFRIZZI** e **CARLOTTA NATOLI**
regia di Claudio Greg Gregori

"L'Anatra all'Arancia" è un classico feuilleton dove i personaggi si muovono algidi ed eleganti su una scacchiera irta di trabocchetti, una commedia che ti afferra immediatamente e ti trascina nel suo vortice di battute sagaci, solo apparentemente casuali, perché tutto è architettato come una partita a scacchi.



Domenica
9 febbraio 2025, ore 20.45

Teatro Stabile del Veneto e Best Live

LO ZOO DI VETRO

di Tennessee Williams

con **MARIANGELA D'ABBRACCIO, GABRIELE ANAGNI,**
ELISABETTA MIRRA e **PAVEL ZELINSKIY**
regia di Pier Luigi Pizzi

Capolavoro assoluto della drammaturgia americana firmata Tennessee Williams. Abbandonata dal marito, Amanda deve affrontare difficoltà, timori e ansie riversate sui figli. Tra sogni, paure, sentimenti, rimorsi, oppressione, illusioni, va in scena un testo che tocca l'anima e invita a inseguire la propria vocazione.



Venerdì
7 marzo 2025, ore 20.45

Artisti Associati

TI SPOSO MA NON TROPPO

con **VANESSA INCONTRADA, GABRIELE**
PIGNOTTA, FABIO AVARO

e **SIDDHARTHA PRESTINARI**
regia di Gabriele Pignotta

Il ritratto della generazione dei quarantenni che devono fare i conti con una vita sentimentale ancora precaria: convivenza, emozioni confuse e crisi esistenziali trascineranno i quattro protagonisti in un vortice di scambi di identità ed equivoci imbarazzanti, facendo intrecciare le loro vite in modo inaspettato...