



**Domenica**  
**22 marzo 2026, ore 16.30**

Produzione Centro Teatrale Da Ponte

## CYRANO DE BERGERAC

con MIRKO BOTTEGA, EDOARDO FAINELLO,  
DAVIDE OSTAN e BIANCA PADOIN  
regia di Edoardo Fainello

Edmond Rostand, "Cyrano De Bergerac" rappresenta una delle opere tragiche in versi più famose del teatro mondiale, simbolo di una generazione francese e tappa obbligata per ogni attore che voglia mettersi alla prova con un testo di elevata difficoltà ma di cui non si può assolutamente non restarne folgorati. Una storia serrata, romantica, avventurosa, tenera e allo stesso tempo violenta, il cui adattamento si rifà a diverse traduzioni (Giobbe, Cuomo, Lionello, Bigliosi) con l'aggiunta di nuove parti di testo per poter essere rappresentata in 4 attori, in una versione dal ritmo elevato. Un'opera che vi farà ridere, piangere ed innamorare per sempre.



**Mercoledì**  
**15 aprile 2026, ore 20.45**

## A PELLE NUDA SUL PALCO

di e con LUCILLA GIAGNONI

Un'attrice su una pedana in controluce: è Romeo che contempla Giulietta al balcone e anche Giulietta che lo scopre e poi Desdemona, Otello, Emilia, Lady Macbeth, Macbeth. Interpreta maschi e femmine, senza distinzione. Nel teatro di Shakespeare le donne non potevano recitare, non avevano voce: dunque lei, l'attrice, sta saldando un debito e riparando un torto. Interpretare i personaggi maschili è divertente e terribile come un transfert ma calarsi nei panni delle creature femminili è l'esplorazione di un mistero, di ciò che non conosce di sé, fino all'incontro con la morte, una fine violenta che tutte le volte sogna di poter cambiare, e visto che non è possibile, qualcosa può loro restituire: la sua Voce.

**FUORI ABBONAMENTO**  
**INGRESSO GRATUITO**

**Domenica**  
**8 febbraio 2026**  
**ore 16.30**

## DoloMITI. SCIE DI GLORIA

produzione

Circolo Cultura e Stampa Bellunese

supervisione Paolo Valerio

a cura di LORENZO FABIANO, GIOVANNI PISCAGLIA e ROSSANA VALIER

In occasione delle Olimpiadi Invernali Milano - Cortina 2026 uno spettacolo teatrale moderno e di grande impatto visivo ed emotivo in cui verranno analizzati e rivelati i valori dello sport attraverso i talenti di alcuni grandi campioni veneti del passato e di oggi.



**2<sup>a</sup>**

Rassegna di Teatro  
*Popolare Veneto*

Gratuito sempre! Dopo il 15/10 - 2025



COMUNE DI ALPAGO

**2<sup>a</sup>**

Rassegna di Teatro  
*Popolare Veneto*



Domenica mi porti a teatro?  
CASA DELLA GIOVENTÙ - PUOS D'ALPAGO

Informazioni e biglietteria Circolo Cultura e Stampa Bellunese

Piazza Mazzini, 18 - Belluno - tel. 0437.948911

info@ccsb.it - www.circoloculturaestampabellunese.it



COMUNE DI ALPAGO

REGIONE DEL VENETO





# 2a

## Rassegna di Teatro Popolare Veneto

### PREZZI

#### Campagna abbonamenti

Venerdì 10 - 17 - 24 ottobre

dalle 17.30 alle 19.30

Sabato 11 - 18 - 25 ottobre

dalle 10.00 alle 12.00

presso l'Ufficio piano terra

del Municipio di Alpago a Puos

#### ABBONAMENTI

90 euro

#### Biglietteria

Il giorno dello spettacolo

dalle ore 15.00 presso il Teatro della

Casa della Gioventù - Puos d'Alpago

e direttamente dal sito

[www.circoloculturaestampabellunese.it](http://www.circoloculturaestampabellunese.it)

#### BIGLIETTI SPETTACOLI

18 euro

Il Circolo si riserva il diritto di apportare al programma della Stagione i cambiamenti resi necessari da esigenze tecniche o di forza maggiore ed eventuali variazioni successive alla stampa del presente volantino verranno tempestivamente comunicate.



#### Domenica

16 novembre 2025, ore 16.30

Restera produzioni

### SALTAVO I FOSSI PAR LONGO

di e con JGOR BARBAZZA e DAVIDE STEFANATO

Saltavo i fossi par longo è un viaggio divertente lungo la storia del nostro Veneto. Uno spettacolo teatrale che racconta l'evoluzione di un territorio e della sua gente, attraverso sketch esilaranti, personaggi buffi e situazioni comiche. Saltavo i fossi par longo racconta com'è cambiata la scuola, la vita religiosa, come sono cambiate alcune figure come il maestro ed il parroco, come si è evoluto il lavoro e le nostre abitudini. Un simpatico parallelo tra ciò che eravamo e ciò che siamo diventati è il filo conduttore di uno spettacolo adatto a tutta la famiglia, in cui la risata è l'elemento fondamentale ma non mancheranno momenti di delicata e sincera emozione.



#### Domenica

21 dicembre 2025, ore 16.30

Produzione Theama Teatro

### CLITENNESTRA. I MORSI DELLA RABBIA

con ANNA ZAGO

regia di Piergiorgio Piccoli

Clitennestra è il prototipo dell'infamia femminile: crudele, violenta, adultera e assassina è l'incarnazione del male e delle scelte scellerate: per i Greci è una kynopsis, faccia di cagna, un vero e proprio mostro. Uccide il marito Agamennone e la sua amante, la schiava Cassandra, a colpi di scure. Ma verrà raccontata anche un'altra storia: una vicenda a lungo taciuta, fatta di soprusi, attese e tradimenti che la narrazione ufficiale del mito ha spesso censurato. E la storia di questa Clitennestra, non tanto diversa dai numerosi casi di donne criminali dei nostri giorni, offre lo spunto a importanti riflessioni sulla natura del diritto e della giustizia, sullo stupore come scoperta e come delusione, come improvvisa rivelazione della durezza della vita.



#### Domenica

25 gennaio 2026, ore 16.30

Produzione Stivalaccio

### BUFFONI ALL'INFERNO

con MATTEO CREMON, MICHELE MORI

e STEFANO ROTA

Profondità delle lande desolate dell'inferno. Un tranquillo ed eterno giorno di torture strazianti. D'un tratto si leva un latrare sguaiato, sono i diavoli di malebranche che corrono da una parte all'altra alla ricerca del loro Re: il terribile Satana. Sulle rive dello Stige sono giunte millemila anime, così, d'un tratto, portate all'altro mondo da una fulminante peste bubbonica, vaiolica, assassina e vigliacca. L'Ade è di colpo intasato e Minosse, impietoso giudice delle anime, è costretto a fare i salti immortali per esaminare le colpe di tutti. Le operazioni vanno a rilento, gli spiriti protestano, insorgono, volano insulti e qualche brutta bestemmia. Belzebù, con profonda saggezza, offre uno sconto di pena alle anime di tre buffoni, Zuan Polo, Domenico Tagliacalze e Pietro Gonnella per tornare a fare ciò che in vita gli riusciva meglio: intrattenere.



#### Domenica

1 marzo 2026, ore 16.30

### LE COLONNE SONORE DEI FILM

DOLOMITI SYMPHONIA ORCHESTRA

Solista ARRIGO PIETROBON (oboe)

Direttore DELIO CASSETTA

Un concerto di musiche tratte dalle grandi pellicole cinematografiche. Un viaggio tra le colonne sonore con musiche classiche come Antonio Vivaldi e Benedetto Marcello, ma anche contemporanee come i celebri temi di Ennio Morricone e Karl Jenkins.