

COMUNE DI ALPAGO

Ba



*Rassegna di Teatro
Popolare Veneto*



CIRCOLO CULTURA
E STAMPA BELLUNESE

CASA DELLA GIOVENTÙ - PUOS D'ALPAGO



COMUNE DI ALPAGO



REGIONE DEL VENETO

Ret@venti
2026 cultura

Regione Veneto
Provincia Belluno



PROVINCIA DI BELLUNO



COMUNE DI ALPAGO

La Stagione teatrale a Puos d'Alpago giunge alla terza edizione e diventa sempre più un riferimento della programmazione culturale alpagota. È confermata la proficua collaborazione tra Comune di Alpago, il Circolo Cultura e Stampa Bellunese e i "Se Queris". Fondamentale è inoltre il supporto dei nostri sponsor, a completare il quadro di un'intera comunità che si impegna per la cultura.

La programmazione 2026-2027 prevede un'importante novità: le tariffe ridotte per i più giovani, al fine di agevolare la più ampia partecipazione di tutta la cittadinanza.

Sarà un viaggio teatrale emozionante tra grandi classici e produzioni contemporanee. Da ottobre a marzo, il palco si accenderà con l'intensità di Romeo e Giulietta, l'arguzia delle commedie goldoniane e la magia della grande musica classica. Lasciatevi catturare da spettacoli unici che spaziano dalla tradizione popolare veneta alle profonde riflessioni psicologiche. Un cartellone ricco di passione, musica e comicità pensato per far battere il cuore di ogni spettatore. Non perdetevi l'occasione di vivere la magia del teatro a due passi da casa.

Vi aspettiamo per emozionarci ancora insieme!

Comune di Alpago



CIRCOLO CULTURA
E STAMPA BELLUNESE

È un grande piacere condividere con gli amici dell'Alpago la 3° Stagione di Prosa.

Il teatro dà voce ad un'opera bellissima: questa stagione è stata ben pensata ed è tutta al femminile, anche quando il protagonista sarà San Francesco, viene ispirato sempre dalla sorella Chiara.

Mi voglio soffermare solo su due delle rappresentazioni che ho già visto e che mi hanno impressionato per qualità, originalità e capacità espressiva.

"La donna dei fili", interpretata da Anna Zago con un'intensità emotiva e uno scavo nell'animo femminile che sorprenderà, è opera del grande scrittore padovano Ferdinando Camon, mio primo ospite al Circolo con "Un altare per la madre" (Premio Strega 1978) che racconta la fine della civiltà contadina attraverso la morte ed il funerale di sua madre.

La seconda proposta teatrale, "Le innamorate", esalta l'intelligenza, la seduzione, le strategie amorose ambientate nel classico mondo goldoniano, con una raffinatezza espressiva incalzante, dove si alternano la lingua italiana e il dialetto veneziano. Ha destato in me meraviglia l'interpretazione della serva Lucietta per mimica, freschezza e spontaneità espressiva.

Buon divertimento!

Il Presidente del Circolo Cultura e Stampa Bellunese

Luigino Boito

Sabato 31 ottobre 2026, ore 20.30

Stivalaccio

ROMEO E GIULIETTA

con ANNA DE FRANCESCHI, MICHELE MORI e MARCO ZOPPELLO

regia di Marco Zoppello

Domenica 22 novembre 2026, ore 17.00

Centro Teatrale Da Ponte

LA LOCANDIERA

con MIRKO BOTTEGA, EDOARDO FAINELLO, MASSIMILIANO MASTROENI e ELENA SACCON

regia di Edoardo Fainello

Domenica 13 dicembre 2026, ore 17.00

Associazione Culturale Satiro Teatro

FRADEO SOL, COMARE LUNA

con GIGI MARDEGAN e MARCO CADORIN

regia di Roberto Cuppone

Domenica 10 gennaio 2027, ore 17.00

Orchestra Dolomiti Symphonia

ECHI VENEZIANI DA VIVALDI A ROSSINI

soprano ROBERTA MAJONI direttore DELIO CASSETTA

Domenica 21 febbraio 2027, ore 17.00

Theama Teatro

LA DONNA DEI FILI

con ANNA ZAGO e THIERRY DI VIETRI (voce e chitarra)

dal romanzo di Ferdinando Camon

Domenica 7 marzo 2027, ore 17.00

Centro Teatrale Da Ponte e Bottega Rea

LE INNAMORATE

con DAVIDE OSTAN, BIANCA PADOIN, ELEONORA RUZZA e MARIANNA MURAROTTO

di Edoardo Fainello

Il Circolo si riserva il diritto di apportare al programma della Stagione i cambiamenti resi necessari da esigenze tecniche o di forza maggiore ed eventuali variazioni successive alla stampa del presente volantino, che verranno tempestivamente comunicati.

PLATEA

PALCOSCENICO

A	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13
B	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13
C	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13
D	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13
E	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13
F	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13
G	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13
H	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13
I	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13
L	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13

CORRIDOIO

M	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13
N	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13
O	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13
P	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13
Q	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13
R	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13

PREZZI

Biglietti spettacoli

Biglietto adulti 18 euro

Biglietto ridotto 13-24 anni 10 euro

Biglietto fino a 12 anni gratis

Biglietteria

Il giorno dello spettacolo dalle ore 16.00 presso il Teatro della Casa della Gioventù - Puos d'Alpago e direttamente dal sito www.circoloculturaestampabellunese.it da lunedì 19 ottobre 2026

Abbonamenti

Abbonamento 90 euro

In vendita presso il Comune di Alpago al piano terra
Venerdì 2,9,16 ottobre 2026 dalle 17.30 alle 19.30
Sabato 3,10,17 ottobre 2026 dalle 10.00 alle 12.00



Sabato
31 ottobre 2026, ore 20.30

Stivalaccio



ROMEO E GIULIETTA

con ANNA DE FRANCESCHI, MICHELE MORI
e MARCO ZOPPELLO

regia di Marco Zoppello

1574. Venezia in subbuglio. Per calli e fondamenta circola la novella: Enrico III di Valois passerà una notte nella Serenissima. Giulio Pasquati e Girolamo Salimbeni, coppia di ciarlatani saltimbanco dai trascorsi burrascosi, vengono incaricati di dare spettacolo in onore del principe. Mica una storia qualunque, certo che no, la più grande storia d'amore che sia mai stata scritta: Romeo e Giulietta. Due ore di tempo per prepararsi ad andare in scena, provare lo spettacolo ma, soprattutto: dove trovare la "Giulietta" giusta, casta e pura, da far ammirare al principe Enrico? Ed ecco comparire nel campiello la procace Veronica Franco, poetessa e "honorata cortigiana" della Repubblica, disposta a cimentarsi nell'improbabile parte dell'illibata giovinetta...

ITAL•LENTI

LENTI DA VISTA ITALIANE

Domenica
22 novembre 2026, ore 17.00

Centro Teatrale Da Ponte



LA LOCANDIERA

**con MIRKO BOTTEGA, EDOARDO FAINELLO,
MASSIMILIANO MASTROENI e ELENA SACCON**

regia di Edoardo Fainello

L'opera probabilmente più famosa e rappresentata nel mondo di Carlo Goldoni, in una messa in scena immersa nella classica estetica settecentesca. Cos'ha ancora da raccontare oggi la Mirandolina goldoniana? La forza, il desiderio d'indipendenza, il saper usare la propria intelligenza e le proprie capacità seduttive per piegare la prepotenza dell'uomo. Un'unica donna sul palco, a dividere la scena con tre attori che ricoprono tutti i ruoli, sia maschili che femminili, in un turbinio di ritmo e di cambi scena rapidissimi che trascinano lo spettatore attraverso un fiume di situazioni esilaranti e di repentine trasformazioni emotive. Ambientato nella Firenze della metà del Settecento, il testo goldoniano rivive in questo spettacolo attraverso l'amore profondo che il cast nutre da sempre per l'autore veneziano, che ha cambiato per sempre il teatro europeo.

CORTINABANCA

guardare lontano
restando vicini

Una banca che guarda lontano, senza dimenticare da dove viene. Siamo radicati nel territorio, vicini alle persone e alle imprese, con valori solidi che guidano ogni scelta. Allo stesso tempo, investiamo nel futuro, nell'innovazione e nelle nuove opportunità, per offrire soluzioni moderne, sostenibili e su misura.

Perchè crescere insieme
significa costruire oggi il domani



PIÙ VALORE AI NOSTRI VALORI

CORTINA D'AMPEZZO
SAN VITO DI CADORE | PIEVE DI CADORE
ROCCA PIETORE | ALLEGHE | VAL DI ZOLDO
PONTE NELLE ALPI | BELLUNO | ALPAGO | SEDICO
WWW.CORTINABANCA.IT



CORTINABANCA
CREDITO COOPERATIVO ITALIANO



Domenica
13 dicembre 2026, ore 17.00

Associazione Teatrale Satiro Teatro



FRADEO SOL, COMARE LUNA

con GIGI MARDEGAN e MARCO CADORIN

regia di Roberto Cuppone

Francesco rifiuta la spada, la restituisce al fabbro che l'ha forgiata: faccia vanghe e attrezzi per coltivare i campi. Francesco si congeda da Chiara, il suo grande amore, e lei come dono d'addio le confeziona un saio fatto di tutte le pezze della condizione umana, un arlecchino di esperienze e di dolori. Francesco chiede agli uccelli: "Cosa posso insegnare agli uomini?" Si perché sono gli animali, oggi, che predicano a noi, ammesso che qualcuno sappia ancora capirli nella "lengua del Creator" (e se questa è il veneto, tanto meglio: capiranno anche gli animali-uomini). Francesco incontra un bambino sopravvissuto alla crociata, e per scaldarlo e consolarlo gioca con lui al presepio: statuine di amici (ancora umili animali) e di prepotenti, in ginocchio per domandargli scusa di tutte le stragi di innocenti. Francesco cieco si avvicina a Sorella Morte cantando la bellezza della vita. Francesco oggi è la rivoluzione, per qualsiasi rivoluzione ci vuole fede, e la fede "xe roba da Mati".

METALCARPENTERIA

dal 1962

Aprago

Domenica
10 gennaio 2027, ore 17.00

Orchestra Dolomiti Symphonia



ECHI VENEZIANI DA VIVALDI A ROSSINI

soprano ROBERTA MAJONI

direttore DELIO CASSETTA

L'anima di Venezia e del Veneto nel grande repertorio classico: un viaggio musicale senza tempo.

Un raffinato percorso concertistico dedicato alle composizioni e alle arie più celebri della storia, capaci di tradurre in musica il fascino eterno della città lagunare e dei paesaggi veneti. L'evento celebra il legame profondo tra la grande tradizione musicale e il territorio, offrendo al pubblico un'immersione nei capolavori di compositori illustri quali Galuppi, Vivaldi, Mozart e Rossini.

L'esecuzione del repertorio è affidata alla Dolomiti Symphonia, una prestigiosa formazione composta da musicisti di consolidata esperienza. L'ensemble vanta la presenza di stimati solisti e professionisti stabilmente inseriti nelle più importanti istituzioni orchestrali del panorama nazionale, tra le quali il Teatro La Fenice di Venezia, l'Orchestra di Padova e del Veneto, la Filarmonica Veneta e i complessi sinfonici di Udine e Trieste. Un appuntamento di assoluto rilievo con la grande bellezza della musica classica.

**E
G
D
D**
INTERMEDIA
SRL
TREVISO • BELLUNO DOLOMITI

CATTOLICA
ASSICURAZIONI
DAL 1896
AGENZIA GENERALE PONTE NELLE ALPI CADORE (BL)

Domenica
21 febbraio 2027, ore 17.00

Theama Teatro



LA DONNA DEI FILI

reading per un'attrice e Chanson française
dal romanzo di Ferdinando Camon
con ANNA ZAGO e THIERRY DI VIETRI (voce e chitarra)

Colta, intelligente, ma fragile e inquieta, Michela è una donna al giro di boa dei quarant'anni che improvvisamente non sa più come abitare la propria vita. Il marito, la figlia, gli amici, il lavoro di insegnante: tutto le appare distante, alieno, svuotato di senso. Qualcosa dentro di lei gira a vuoto. Un nodo oscuro, incomprensibile, che la tormenta e la spinge spesso all'angolo. Di fronte a questo smarrimento, a Michela non resta che una scelta: lasciarsi andare o chiedere aiuto. Lo spettacolo racconta l'incontro tra Michela e il suo psicanalista, attraversando dieci anni di analisi: un percorso fatto di ombre e conquiste, resistenze e rivelazioni, ossessioni e rinascite. Al centro, il tempo che scorre inesorabile e quei fili invisibili che la tengono stretta e che accompagnano l'esistenza di ogni essere umano tra paure e condizionamenti. Lo spettacolo restituisce l'intensità emotiva e la profondità dello scavo psicologico del romanzo "La donna dei fili" di Ferdinando Camon.

**Il valore del Legno,
l'opera dell'Uomo.**



F.LLI SAVIANE DI POMPEO S.R.L.
SEGHERIA E CARPENTERIA DAL 1945

 0437 4215

 ALPAGO (BELLUNO)

 www.savianelegno.it

 info@savianelegno.it

Domenica
7 marzo 2027, ore 17.00

Centro Teatrale Da Ponte e Bottega Rea



LE INNAMORATE

con **DAVIDE OSTAN, BIANCA PADOIN, ELEONORA RUZZA**
e **MARIANNA MURAROTTO**

regia di Edoardo Fainello

Cecilia, nobildonna orfana e cantante d'opera, è in difficoltà economiche e deve sposarsi per sbloccare la dote. Con l'aiuto della cameriera Lucietta, convince un capitano di vascello, già innamorato di Rosina, a un matrimonio di convenienza. Tuttavia, Cecilia si innamora davvero del capitano, scatenando situazioni comiche. "Le innamorate" è uno spettacolo tutto al femminile che celebra l'intelligenza, la forza e la complessità delle donne, offrendo al pubblico una serata di risate e riflessioni sulla natura dell'amore e delle convenzioni sociali. Con dialoghi brillanti e una trama avvincente, questa commedia è un omaggio al genio di Goldoni e alla vivacità del teatro classico.



Per gli amanti del teatro
Azzalini Energie offre agevolazioni



Chiamaci per un'offerta dedicata a te.

INFO: 0437 942320

AZZALINIENERGIE.IT

3a

Rassegna di Teatro Popolare Veneto



Il Circolo augura a tutti una buona visione!

Informazioni e biglietteria Circolo Cultura e Stampa Bellunese
Piazza Mazzini, 18 - Belluno - tel. 0437.948911
info@ccsb.it - www.circoloculturaestampabellunese.it